

MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2024/2025

L'Accademia del Lusso di Milano è legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca dal 2021 con D.M. del 12 febbraio 2021 e fa parte del settore AFAM "Alta Formazione Artistica e Musicale" di cui rispetta ogni indicazione normativa.

L'Accademia **ha acquisito con D.M. i pareri favorevoli** espressi dagli organi competenti ed ha ottenuto l'approvazione del Regolamento Generale. Pertanto **è allineata agli standard universitari e degli enti di alta formazione europei**.

I diplomi accademici di I° livello rilasciati dall'Accademia sono:

- a) equipollenti, in base alla Legge 228 del 24.12.2012 art.1, commi da 102 a 107, ai fini dell'ammissione ai pubblici concorsi per l'accesso alle qualifiche funzionali del pubblico impiego
- b) equiparati per legge a quelli delle accademie statali e validi in Italia e in tutti i Paesi d' Europa ai sensi della Legge 22.11.2005 n. 263

A decorrere dall'anno accademico 2020/2021, l'Istituto "ADML srl - Accademia del Lusso", con sede a Milano, è autorizzato, ai sensi dell'art. 11 d.P.R. n. 212 del 2005, all'attivazione presso la propria sede del corso e al rilascio del relativo titolo di diploma accademico di primo e secondo livello in:

- a) Fashion Styling & Communication (DAPLO6)
- b) Fashion Design (DAPLO6)
- c) Fashion Brand Management (DAPLO6)
- d) Interior Design for Fashion (DAPLO6)
- e) Grafica (DAPLO4)
- f) Video for Fashion (DAPL11)
- g) Fashion Art Direction (DASLO6)

CONTATTI

- Direzione e Segreteria e Sede Didattica

via privata Chioggia 2, 20125 Milano

Tel 022619323 didattica#accademiadelusso.com

- Sede amministrativa

via Montenapoleone 5, 20121 Milano

Tel 0276316818

1. ORGANI STATUTARI

- Presidente di Accademia;
- Consiglio di Amministrazione;
- Direttore;
- Consiglio accademico;
- Nucleo di Valutazione;
- Collegio dei professori;
- Consulta degli Studenti

2. OFFERTA FORMATIVA

CORSI ISTITUZIONALI TRIENNALI EQUIPARATI ALLA LAUREA

Corsi triennali di I° livello attivi e validi per il conseguimento del Diploma di I° Livello. Crediti Formativi totali: 180.

- Corso in **Fashion Design** della Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa – Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate
- Corso in **Fashion Styling & Communication** della Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa – Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate
- Corso in **Fashion Brand Management** della Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa – Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate
- Corso in **Interior Design for Fashion** della Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa – Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate
- Corso in **Grafica** della Scuola di Grafica – Dipartimento di Arti Visive
- Corso di Video for Fashion della Scuola di Cinema, Fotografia e Audiovisivo – Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate
- Corso in **Fashion Art Direction** della Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa – Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate

3. AMBITO APPLICAZIONI

Opportunità di carriera

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di primo livello in **Fashion design** sono relativi alla possibilità offerta da aziende del settore moda, enti pubblici o privati. Si elenca di seguito una serie di competenze che, seppur non esaustive, chiariscono meglio possibili ruoli professionali rivestiti dal diplomato in Fashion Design: Fashion designer, Fashion graphic designer, Fashion graphic illustrator, Fashion coordinator, Assistente designer, Product manager, Ricercatore di tendenze, Consulente di moda, Tecnico modellista, Operatore CAD, Sarto, Tecnico di confezione, Controllo qualità, Sviluppo prodotto.

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di primo livello in **Fashion styling & communication** sono: Communication

manager, Redattore, Stylist di redazione, Stylist di sfilata, Celebrity stylist, Consulente di ricerca, Event manager, Regista di sfilata, PR manager, Image consultant.

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di primo livello in **Fashion brand management** sono: Marketing manager, Product manager, Responsabile commerciale, Fashion Buyer, Retail manager, E-commerce manager, Event manager, Co-branding manager, Fashion product manager.

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di primo livello in **Interior design for fashion** sono relativi alla possibilità offerta dagli studi professionali, le società di progettazione, gli uffici tecnici di aziende attive nell'ambito della realizzazione degli interni per la moda oltre a enti pubblici e privati. Si elenca di seguito una serie di competenze che, seppur non esaustive, chiariscono meglio possibili ruoli professionali rivestiti dal laureato in Design degli Interni: Interior designer for fashion, retail manager, Disegnatore progettista CAD di ambienti interni, Tecnico della modellizzazione fisica e virtuale degli spazi progettazione del punto vendita.

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di primo livello in **Grafica** sono: Advertising graphic designer, graphic designer per l'editoria, packaging designer, corporate in-house designer.

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di primo livello in **Video for Fashion** sono: Regista di Moda, Video Editor Specializzato in Moda, Direttore della Fotografia, Sceneggiatore Creativo per Moda, Responsabile della Produzione Video per Eventi Moda, Specialista in Video Marketing per il Settore Moda, Consulente di Produzione Video.

Gli sbocchi professionali tipici dei diplomati di secondo livello in **Fashion Art Direction** sono: Fashion Art Director, Responsabile Marketing Visivo, Fashion stylist, Direttore Creativo, Consulente di Immagine e Branding, Gestione Eventi Moda, Curatore di Mostre di Moda, Fashion event Designer.

4. AMMISSIONE, IMMATRICOLAZIONE, FREQUENZA

Ammissione

Per essere ammessi ad uno dei corsi attivati dall'Accademia lo studente deve essere in possesso di dodici anni di scolarità e di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Richiesta anche adeguata conoscenza della lingua di erogazione da dimostrare tramite attestato formale.

Accesso studenti stranieri

Gli studenti stranieri possono fare accesso ai Corsi Accademici di Primo Livello presentando certificato di Diploma Superiore o Dichiarazione di Valore e dimostrando di possedere un livello di conoscenza della lingua italiana pari o superiore al livello B2.

Immatricolazione

La domanda di immatricolazione al Corso di Diploma di I e II livello va sottoscritta entro il mese di ottobre.

Frequenza

È obbligatoria nella misura di almeno l'80 % del monte ore delle lezioni.

Iscrizione anni successivi al primo

Negli anni successivi a quello dell'immatricolazione lo studente deve rinnovare l'iscrizione al Corso mediante presentazione di specifica modulistica e versamento della tassa di iscrizione, della retta di frequenza.

Divieto di iscrizione contemporanea

Non è ammessa l'immatricolazione contemporanea in più accademie e /o università. Non è ammessa la contemporanea iscrizione a più corsi di Diploma né è ammessa la contemporanea iscrizione a corsi di Diploma di diverso livello.

Workshop

L'Accademia organizza seminari e workshop che propone agli studenti come esperienza di integrazione formazione da svolgere prima di sostenere la prova finale.

5. DIRITTO ALLO STUDIO STUDENTI LAVORATORI

Lo status di studente-lavoratore presuppone il possesso di un contratto di lavoro di almeno 16 ore settimanali per tre mesi da ottobre a giugno. Lo studente lavoratore ha diritto ad una riduzione della frequenza pari al 50% per le discipline teoriche e del 20% per le discipline teorico – pratiche.

Valutazione crediti formativi pregressi

In base alle L.64/2001 – L. 448/2001 – D.M. 270/2004 – L. 286/2006 modificata dalla L. 30.11.2010 n. 240 può essere riconosciuto su richiesta adeguatamente documentata e secondo quanto previsto dall'art. 5, comma 7 del D.M. 270/2004 *"le conoscenze e le abilità professionali certificate ai sensi della normativa vigente in materia nonché le altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post – secondario alla cui progettazione l'Accademia abbia concorso"*

L'Accademia ha il compito di individuare quali attività formative possono essere sostituite in base alle attività formative presenti del Regolamento del corso.

I CFA possono essere riconosciuti una sola volta nel corso di studio.

Il riconoscimento può avvenire nella tipologia di attività art.10, comma 5 D.M. 270/2004 attività a scelta, altre attività formative, in sostituzione di un'attività formativa afferente a quelle di base, caratterizzanti o affini.

Non possono essere superati i 12 CFA riconosciuti.

ADLM Srl a Socio Unico

Società soggetta ad altrui direzione e coordinamento
Ex art. 2497bis c.c.
Sede Legale Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
P.Iva e C.F. 09387011001
Capitale Sociale euro 325.000,00 i.v.



Milano Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
Tel. 02 76316818 - Fax 02 76005811
segreteria@accademiadelusso.com
Luxury Lab Via Chioggia 2/4, 20125 Milano
Tel. 02 26824522 - Fax 02 87081811
luxurylab@accademiadelusso.com

Roma Piazza di Spagna 9, 00187 Roma
Tel. 06 6784345
Luxury Lab Via Matera 18, 00182 Roma
Tel. 06 42011008 - Fax 02 87081810
roma@accademiadelusso.com
www.accademiadelusso.com

Le esperienze maturate dagli studenti prima dell'immatricolazione all'Accademia possono essere considerate ed eventualmente valutate ai fini dell'acquisizione dei CF attinenti.

Gli studenti che documentano il possesso di certificazione di acquisizione di un livello nella conoscenza della lingua straniera possono richiedere i 4 CF relativi e l'esonero della frequenza del corso.

6. TASSE E RETTA DI FREQUENZA

I pagamenti devono essere effettuati secondo le modalità e scadenze proposte dall'Accademia.

Il non rispetto delle scadenze comporta il pagamento dell'indennità di mora.

Per essere ammessi agli esami occorre essere in regola con il pagamento di tasse e contributi.

Lo studente non in regola con il pagamento delle tasse e contributi inoltre non ha diritto a frequentare i corsi, richiedere certificati e chiedere il trasferimento ad altre strutture.

Diritto allo studio

Agevolazioni

Accademia del Lusso ha varato un piano di agevolazioni che prevedono borse di studio alle quali si può accedere tramite bando pubblico regolarmente pubblicato all'interno del sito dell'istituzione:

<https://www.accademiadelusso.com/istituzione/bandi/borse-di-studio/>

Studenti diversamente abili

L'Accademia garantisce la partecipazione alle attività didattico-formative agli studenti diversamente abili ponendo in essere le misure necessarie al pieno esercizio del diritto allo studio per tale categoria di studenti.

7. MOBILITÀ STUDENTESCA

Trasferimenti da altre Accademie

Per ottenere il trasferimento lo studente deve presentare domanda all'Università di provenienza secondo le procedure previste da essa previste e presentare in Accademia l'autocertificazione del titolo posseduto completo di indicazioni degli esami, dei settori e dei campi disciplinari. La Segreteria provvederà a richiedere all'Ateneo di provenienza la conferma dei dati. Lo studente che si trasferisce porta con sé il curriculum svolto con relativi esami di profitto a cui l'Accademia provvederà ad assegnare i propri C.F.A

Trasferimento ad altra istituzione

Lo studente può chiedere il trasferimento ad altra istituzione equiparata presentando domanda al Direttore all'inizio di ogni anno, entro il 15 novembre, senza effettuare l'iscrizione per il nuovo anno accademico; oltre tale data è tenuto a pagare l'iscrizione e può presentare domanda fino al 22 dicembre.

Per ottenere il trasferimento lo studente deve:

- essere in regola con il pagamento delle tasse, del contributo alla didattica e della tassa regionale per il diritto allo studio - essere in possesso di documento comprovante la disponibilità dell'Accademia ospitante ad accogliere la domanda
- compilare la modulistica predisposta dalla Segreteria

Dalla data della domanda lo studente non può sostenere esami di profitto.

A decorrere dalla data di presentazione della domanda di trasferimento lo studente interrompe la carriera scolastica presso l'Accademia di Belle Arti di Sanremo salvo che non abbia ritirato l'istanza prima dell'inoltro del foglio di trasferimento.

La Segreteria provvederà a rilasciare insieme al nulla osta:

- Curriculum svolto
- Esami sostenuti
- CFA acquisiti
- Monte ore insegnamenti

Rinuncia agli studi

In ogni momento dell'anno accademico è possibile rinunciare agli studi e interrompere la carriera. Ad anno accademico iniziato è necessario assolvere agli obblighi economici previsti dal contratto amministrativo e consegnare i documenti accademici.

8. SESSIONI D'ESAME

Le sessioni d'esame sono 3:

SESSIONE INVERNALE: febbraio-marzo

SESSIONE ESTIVA: giugno-luglio

SESSIONE AUTUNNALE (di recupero) settembre-ottobre

9. VERIFICA DEL PROFITTO

Il profitto del percorso formativo viene valutato in due tempi diversi:

- durante lo svolgimento del corso e serve a verificare il grado di progressione dell'apprendimento. Le valutazioni delle prove di profitto intermedio sono valide al fine della valutazione del profitto finale
- l'impegno autonomo-laboratoriale per le discipline per cui è previsto dal Piano di studi può essere assolto negli orari indicati dal calendario ufficiale o anche con altre soluzioni la cui attendibilità sarà testimoniata dalla consegna del lavoro assegnato dal docente nei tempi e nei modi stabiliti
- durante le sessioni d'esami di fine corso disciplinare il docente titolare procede a
 - proporre dopo la prova il voto finale allo studente che ha il diritto di accettarlo o rifiutarlo, a condizione che si attesti su almeno punti 18/30.
 - trascrivere il voto sul libretto personale digitale dello studente, in caso di accettazione, con i relativi Crediti Formativi,

10. PRENOTAZIONE ESAMI

Gli esami di profitto che si intendono sostenere in una delle sessioni attivate dall'Accademia devono essere "prenotati" tramite gli appositi moduli secondo la tempistica prevista.

Prova finale

ADLM Srl a Socio Unico
Società soggetta ad altrui direzione e coordinamento
Ex art. 2497bis c.c.
Sede Legale Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
P.Iva e C.F. 09387011001
Capitale Sociale euro 325.000,00 i.v.



Milano Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
Tel. 02 76316818 - Fax 02 76005811
segreteria@accademiadellusso.com
Luxury Lab Via Chioggia 2/4, 20125 Milano
Tel. 02 26824522 - Fax 02 87081811
luxurylab@accademiadellusso.com

Roma Piazza di Spagna 9, 00187 Roma
Tel. 06 6784345
Luxury Lab Via Matera 18, 00182 Roma
Tel. 06 42011008 - Fax 02 87081810
roma@accademiadellusso.com
www.accademiadellusso.com

La prova finale si sostiene a completamento del corso di studi dopo aver superato tutti gli esami disciplinari ed acquisito i Crediti Formativi che, con quelli attribuiti alla prova in oggetto, dovranno essere 180 per i corsi di I livello e 120 per i corsi di secondo livello.

Le modalità di esecuzione, la tempistica e la modulistica attinente sono contemplate dal Regolamento Didattico Generale e dal Regolamento del Corso di pertinenza.

Le sessioni di tesi sono 2:

SESSIONE ESTIVA: luglio

SESSIONE INVERNALE: dicembre

Per quanto non esposto nel Manifesto si fa riferimento alle norme generali che disciplinano Accademia del Lusso nonché al REGOLAMENTO GENERALE dell'Accademia

ADLM Srl a Socio Unico

Società soggetta ad altrui direzione e coordinamento
Ex art. 2497bis c.c.

Sede Legale Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
P.Iva e C.F. 09387011001
Capitale Sociale euro 325.000,00 i.v.



Milano Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
Tel. 02 76316818 - Fax 02 76005811
segreteria@accademiadellusso.com
Luxury Lab Via Chioggia 2/4, 20125 Milano
Tel. 02 26824522 - Fax 02 87081811
luxurylab@accademiadellusso.com

Roma Piazza di Spagna 9, 00187 Roma
Tel. 06 6784345
Luxury Lab Via Matera 18, 00182 Roma
Tel. 06 42011008 - Fax 02 87081810
roma@accademiadellusso.com
www.accademiadellusso.com