

AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA AI FINI DELLA STIPULA DI CONTRATTI DI DOCENZA ESTERNA PER L'ANNO ACCADEMICO 2025/2026 SEDE MILANO

VISTA la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;

VISTO il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'articolo 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recante disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;

VISTI il D.M. del 24 maggio 2011 n. 67 istitutivo dei bienni specialistici sperimentali e il D.M. 19 luglio 2011 n. 97 istitutivo dei trienni accademici ordinamentali;

CONSIDERATO che al fine di sopperire alle esigenze didattiche dei corsi di studio, è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno, mediante stipula di contratti di prestazione d'opera intellettuale di diritto privato.

DATO ATTO che il Consiglio Accademico ha approvato e deliberato la programmazione didattica per l'anno accademico 2025/2026 e i relativi piani di studio;

VISTI i decreti Ministeriali n. 59 del 18 gennaio 2022, n. 214 del 16/01/2024 e n. 217 del 17/01/2024 che hanno riconosciuto, equiparando la Scuola ad Ente di Alta Formazione Artistica, i corsi triennali in Fashion Styling & Communication, Fashion Design, Fashion Brand Management, Grafica, Video for Fashion e Interior Design for Fashion (titolo di diploma di primo livello) e il corso biennale in Fashion Art Direction (titolo di diploma di primo livello)

SI DECRETA**Art. 1**

È indetta una procedura selettiva pubblica finalizzata al conferimento di incarichi per lo svolgimento dell'attività didattica mediante contratti di diritto privato, con riferimento ai settori disciplinari e ai relativi campi come indicato nella tabella contenuta dall'**Allegato C**, limitatamente all'anno accademico 2025_2026.

Art. 2 Requisiti per l'ammissione

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione pubblica, di cui all'art.1 del presente bando, studiosi o esperti italiani e stranieri in possesso di adeguata capacità didattica e di comprovata qualificazione, documentata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti all'insegnamento oggetto del contratto. In particolare, il requisito generale richiesto a tutti i partecipanti, è l'elevata competenza nell'ambito degli studi propri del settore disciplinare per cui si concorre, che si evinca dalle pubblicazioni scientifiche di cui si è autori, dalla produzione documentata ovvero dagli incarichi professionali e didattici ricoperti. **Ciascun candidato non può presentare domande per discipline afferenti a più di due settori disciplinari. Il totale delle ore richieste non può superare le 350 ore per ciascuna tipologia di percorso: quindi fino a 350 ore per i corsi DAPL di I livello e fino a 350 ore per i corsi DASL di II livello.**

Il candidato che partecipa a più valutazioni dovrà presentare distinte domande allegando i titoli per ciascuna delle procedure a cui partecipa.

In particolare, per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

ADLM Srl a Socio Unico

Società soggetta ad altrui direzione e coordinamento
Ex art. 2497bis c.c.
Sede Legale Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
P.Iva e C.F. 09387011001
Capitale Sociale euro 100.000,00 i.v.



Milano Via Montenapoleone 5, 20121 Milano
Tel. 02 76316818 - Fax 02 76005811
segreteria@accademiadelusso.com
Luxury Lab Via Chioggia 2/4, 20125 Milano
Tel. 02 26824522 - Fax 02 87081811
luxurylab@accademiadelusso.com

Roma Piazza di Spagna 9, 00187 Roma
Tel. 06 6784345
Luxury Lab Via Matera 18, 00182 Roma
Tel. 06 42011008 - Fax 02 87081810
roma@accademiadelusso.com
www.accademiadelusso.com

- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- non saranno ammessi alla selezione gli studenti iscritti ad Accademia del Lusso.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'eliminazione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Art. 3 Domanda e termine per la presentazione

Le domande devono essere redatte secondo lo schema del modulo che viene allegato al bando di concorso.

Le domande dovranno essere corredate di autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico/culturali e professionali.

L'insieme della documentazione richiesta dovrà recare la dicitura NOME e COGNOME, partecipazione alla selezione pubblica per docenti a contratto a.a. 2025/2026 - CODICE E DISCIPLINA”.

Dovranno essere trasmessi i seguenti documenti:

- copia del codice fiscale e di un documento d'identità da allegare al CV in formato AFAM
- **Allegato A:**
 - domanda di partecipazione
 - dichiarazione sostitutiva di certificazione (art. 46 e 47 d.p.r.28 dicembre 2000 n. 445)
 - dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà sull'insussistenza di cause di inconfiribilità o incompatibilità
 - dichiarazione sostitutiva di certificazione
 - privacy
- curriculum con firma autografa, dell'attività artistica, didattica e scientifica; **(Allegato B)**
- ove il candidato sia dipendente di pubbliche amministrazioni o di Enti pubblici, dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto all'Amministrazione di appartenenza, l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere (l'autorizzazione rilasciata dall'autorità amministrativa dovrà essere consegnata prima della stipula del contratto);
- eventuali pubblicazioni che devono essere presentate in originale o in copia autentica oppure in fotocopia autocertificata con la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR 445/2000 e; tale dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal DPR 252/2000. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente.
- Scheda Corso correttamente compilata **(Allegato D)** che illustri i contenuti specifici del programma didattico che il candidato ritiene di dover impostare in riferimento alla disciplina per la quale presenta domanda.
- **Allegato E – Form di Registrazione Bando Docenti A.A. 2025/26.** La compilazione del form (allegato E) unitamente alla copia della mail ricevuta dopo la compilazione di detto allegato costituisce parte integrante della domanda di partecipazione al bando. Le informazioni da inserire all'interno dell'allegato F devono essere congruenti con a quelle riportate nel resto della documentazione allegata dove vengono autodichiarate. Qualora si rilevassero incongruenze tra quanto riportato nell'Allegato E e negli Allegati B e C, la candidatura sarà considerata non valida per incongruenza.

Link al modulo:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd4tdTbigudHpPweBrWFywt3wFJC81aFnzF1BmWrL2yTYqxA/viewform?usp=sharing&ouid=100136394558669047086>

In particolare, i candidati dovranno documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite e ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale.

Con riguardo ai titoli artistico - culturali e professionali, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni fotostatiche, o su supporto digitale - dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni. La documentazione richiesta dalla commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini indicati dalla stessa.

In aggiunta all'invio della documentazione sopra citata e comunque prima della sottoscrizione del contratto potranno essere organizzati:

- colloqui conoscitivi con il candidato da parte della Direzione secondo un calendario che sarà condiviso a seguito della ricezione di tutte le domande e/o
- una prova pratica di attività didattica simulata e/o un seminario, in presenza, di fronte alla commissione di valutazione. Se richiesta, l'esito positivo della prova didattica costituisce conferma definitiva della posizione conseguita nella valutazione dei titoli. L'eventuale esito negativo della prova didattica comporta lo scorrimento della graduatoria in favore del successivo idoneo.

L'intempestività nella produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

Non sono valutabili i titoli di studio e di servizio per i quali manchi la debita autocertificazione sottoscritta con firma autografa, ovvero siano dichiarati dati non veritieri.

Non sono valutabili i titoli artistico - culturali e professionali per i quali manchi il curriculum sottoscritto con firma autografa, ovvero siano riportate dichiarazioni mendaci.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura, la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma, pena l'esclusione dalla selezione. Il termine di presentazione della domanda **scade il giorno 27/07/2025 alle ore 12.00.**

La domanda di ammissione alla selezione può essere recapitata in una delle seguenti tre modalità:

- **Invio da posta elettronica certificata (PEC)** al seguente indirizzo:

bandi.adlm@pec.it Il soggetto della mail dovrà riportare la dicitura **"NOME _ COGNOME _ DISCIPLINA bando 2025/26"**.

L'insieme dei documenti, in file PDF, non deve superare i 10Mb.

Il calendario delle lezioni non sarà modificabile in funzione delle esigenze dei vincitori del bando. Se un candidato non potrà essere disponibile nelle date indicate, sarà considerato rinunciario.

Art. 4 Criteri generali per la formazione delle graduatorie

Le commissioni esamineranno i titoli di studio, scientifici, artistici, didattici e professionali dei candidati, nonché ogni altro elemento richiesto dal presente bando. Con giudizio insindacabile, individueranno i candidati che possiedono i requisiti artistico-professionali più rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali delle specifiche attività di insegnamento. La valutazione avverrà secondo una ponderazione in centesimi, articolata come segue.

Criteri di valutazione per discipline pratiche e teorico-pratiche

- Titoli di studio – max 25 punti
- Attività lavorativa/professionale – max 30 punti
- Attività di insegnamento – max 20 punti
- Pubblicazioni (libri, editoriali, articoli) – max 5 punti
- Conoscenza delle lingue – max 10 punti
- Partecipazione a concorsi/progetti – max 5 punti
- Continuità di insegnamento presso l'istituzione – max 5 punti

Totale: 100 punti

Criteri di valutazione per discipline teoriche

- Titoli di studio – max 30 punti
- Attività lavorativa/professionale – max 30 punti
- Attività di insegnamento – max 25 punti
- Pubblicazioni (libri, editoriali, articoli) – max 20 punti
- Conoscenza delle lingue – max 15 punti
- Partecipazione a concorsi/progetti – max 5 punti
- Continuità di insegnamento presso l'istituzione – max 5 punti

Totale: 100 punti

In caso di parità precede il candidato più giovane.

L'accesso alla graduatoria per i corsi di diploma accademico di secondo livello (DASL) è consentito esclusivamente ai candidati in possesso di un diploma di laurea magistrale o titolo equipollente (livello II o superiore).

Il possesso di un titolo di secondo livello è inoltre requisito indispensabile per l'inserimento in graduatoria nei corsi di diploma accademico di primo livello (DAPL), limitatamente agli insegnamenti di carattere teorico o teorico-pratico.

In caso di rinuncia da parte del candidato individuato la Commissione di cui al presente articolo dovrà procedere allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

Nel caso in cui si verifichi la possibilità di confermare la continuità didattica con docenti già precedentemente in servizio presso Accademia del Lusso, la conferma sarà subordinata anche alla valutazione dell'andamento del corso rilevata attraverso l'analisi della rilevazione delle opinioni degli studenti. Tale valutazione costituirà elemento integrativo ai fini della selezione.

COLLOQUIO CONOSCITIVO

In aggiunta all'invio della documentazione sopra citata e comunque prima della sottoscrizione del contratto potranno essere organizzati:

- colloqui conoscitivi con il candidato da parte della Direzione secondo un calendario che sarà condiviso a seguito della ricezione di tutte le domande e/o
- una prova pratica di attività didattica simulata e/o un seminario, in presenza, di fronte alla commissione di valutazione. Se richiesta, l'esito positivo della prova didattica costituisce conferma definitiva della posizione conseguita nella valutazione dei titoli. L'eventuale esito negativo della prova didattica comporta lo scorrimento della graduatoria in favore del successivo idoneo.

Art. 5 Pubblicazione delle graduatorie

Delle graduatorie sarà data pubblicità mediante affissione all'albo dell'Accademia del Lusso Milano (ADLM S.r.l. a Socio Unico) e pubblicazione sul sito web: www.accademiadelusso.com entro la fine del mese di settembre.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine di cinque giorni per eventuali reclami per errori materiali.

Il Direttore, verificata la fondatezza del reclamo, dispone la rettifica entro cinque giorni dalla sua presentazione. La graduatoria definitiva sarà pubblicata sul sito.

Art. 6 Stipula del contratto e doveri didattici

Il docente individuato stipulerà un contratto di diritto privato con ADLM S.r.l. a Socio Unico per lo svolgimento dell'attività di insegnamento richiesto. La stipula del contratto è comunque subordinata all'effettiva attivazione dello specifico insegnamento, avuto riguardo alle disponibilità di bilancio e al numero degli studenti iscritti al corso. Per quanto riguarda i doveri didattici si precisa quanto segue:

- Le attività di docenza comprendono lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari individuati con la Direzione.
- Destinare al ricevimento degli studenti un ulteriore 10% (compreso nell'importo stabilito dal contratto) dell'impegno orario per didattica frontale per dare loro indicazioni su modalità di lavoro, orientare e assistere le loro esecuzioni.
- Dare indicazioni e consigli eventuali sulla scelta dell'argomento della prova finale (tesi) se attiene alla disciplina/e oggetto dell'incarico, verificarne l'avanzamento e comunicare all'estensore le considerazioni maturate. Al docente che svolge il ruolo di "relatore" viene riconosciuto un compenso forfettario.
- Partecipare alle riunioni per il confronto dei piani di lavoro e per l'impostazione della struttura del corso accademico (non è previsto compenso aggiuntivo).
- Partecipare quale membro di Commissione alla/e sessione/i degli esami e sedute di diploma di I livello (non è previsto compenso aggiuntivo).
- I docenti registrano la presenza tramite registro digitale che farà fede ai fini del calcolo delle ore di lezione svolte.
- I docenti sono tenuti a compilare un proprio registro e a registrare scrupolosamente le presenze degli studenti ai corsi.
- I docenti devono attenersi al codice disciplinare che sarà loro consegnato e devono avere un comportamento rispettoso nei confronti dei colleghi, degli studenti e dell'Istituzione tutta.

Il compenso orario lordo previsto dal contratto per le effettive ore di insegnamento riportate nel piano di studi è di € 40,00.

Art. 7 Trattamento dati personali Informativa ai sensi dell'art. 13 del GDPR – Regolamento UE 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati personali), si informano gli interessati che i dati personali, compresi quelli particolari (c.d. dati sensibili) e quelli relativi a condanne penali o reati (c.d. dati giudiziari), sono trattati ADLM S.r.l. a Socio Unico -in qualità di Titolare del trattamento- esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento delle procedure concorsuali del presente bando e al successivo rapporto di lavoro.

Il trattamento dei dati forniti direttamente dagli interessati o comunque acquisiti per le suddette finalità è effettuato presso l'Accademia del lusso Milano (ADLM S.r.l. a Socio Unico) anche con l'utilizzo di procedure informatizzate da persone autorizzate ed impegnate alla riservatezza. Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione alla selezione, nonché agli

adempimenti conseguenti le procedure selettive a cui si partecipa.

I dati personali saranno conservati per tutto il tempo in cui il procedimento può produrre effetti ed in ogni caso per il periodo di tempo previsto dalle disposizioni in materia di conservazione degli atti e dei documenti amministrativi. I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti, pubblici e privati, e diffusi con esclusione di quelli idonei a rivelare lo stato di salute, quando tali operazioni siano previste da disposizioni di legge o di regolamento. In particolari provvedimenti approvati dagli organi competenti in esito alla selezione verranno diffusi mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e attraverso il sito internet di Accademia del Lusso (ADLM S.r.l. a Socio Unico) nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza.

I dati di natura personale forniti non sono trasferiti all'estero, all'interno o all'esterno dell'Unione Europea.

Gli interessati possono esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e ss. del GDPR ed in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione del trattamento, l'aggiornamento, se incompleti o erronei e la cancellazione se ne sussistono i presupposti, nonché di opporsi al loro trattamento rivolgendo la richiesta ADLM S.r.l. a Socio Unico, via privata Chioggia n. 4 – 20125, Milano al seguente indirizzo e-mail: .

Infine, si informa che gli interessati, ricorrendone i presupposti, possono proporre un eventuale reclamo

all'Autorità di Controllo Italiana – Garante per la protezione dei dati personali – Piazza di Monte Citorio n. 121 – 00186 Roma.

Art. 8 Custodia titoli inviati

La documentazione allegata alla domanda potrà essere richiesta in restituzione dopo 90 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, salvo eventuali contenziosi in atto:

- mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata;
- mediante spedizione, all'indirizzo indicato nella domanda, con spese a carico del richiedente. Decorso centottanta (180) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, ADLM S.r.l. a Socio Unico non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata che potrà essere cancellata o cestinata.

Art. 9 Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, ADLM S.r.l. a Socio Unico potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 11 Pubblicità

Il presente decreto è pubblicato sul sito web dell'Istituzione.

Art. 12 Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

La Direttrice

Prof.ssa Maria Giuseppina Di Monte

